



Положение
III Международного вокального конкурса «Возрождение»
(заочная форма участия)
2-7 сентября 2020 г., г. Казань

Цели и задачи:

- Обеспечение духовно-нравственного, художественно-эстетического воспитания детей и молодежи;
- Обмен опытом и творческими достижениями;
- Сохранение культурных традиций и ценностей;
- Развитие творческого потенциала, расширение кругозора участников конкурса;
- Сохранение преемственности культурных традиций народов разных стран мира;
- Развитие межнациональных, межрегиональных и международных связей в области художественного творчества детей и молодёжи;
- Популяризация лучших вокальных произведений для детей и юношества;
- Выявление и распространение передового опыта работы руководителей и педагогов учащихся;
- Расширение кругозора и интеллектуального уровня детей и молодежи разных стран;
- Налаживание культурных связей.

Условия конкурса:

В конкурсе-фестивале могут принять участие солисты, ансамбли, хоровые коллективы и концертмейстеры по следующим номинациям:

- **ВОКАЛ** (эстрадный, академический, народный, джазовый, рок, авторская песня)
- **ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ** (дуэт, трио, ансамбль)
- **ХОРОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ**
- **ИСКУССТВО АККОМПАНеМЕНТА**

Дорогие друзья, уважаемые коллеги! В связи с ограничительными мерами и заботой о безопасности конкурсантов и членов жюри мы проводим фестиваль в дистанционном формате. Приглашаем Вас принять в нём участие!

Внимание! В Дипломе не будет указана информация о дистанционном участии!

Конкурсные номинации:

Вокал-соло, Вокальный ансамбль, Хоровое пение, Искусство аккомпанемента

ВОКАЛ (эстрадный, академический, народный, джазовый, рок, авторская песня)

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ (дуэт, трио, ансамбль)

Возрастные группы в этих номинациях:

- 1 возрастная категория: 5-7 лет;
- 2 возрастная категория: 8-10 лет;
- 3 возрастная категория: 11-13 лет;
- 4 возрастная категория: 14-16 лет;
- 5 возрастная категория: 17-25 лет;
- 6 возрастная категория: 26 лет и старше (возраст не ограничен!);
- 7 профессионал (возраст не ограничен);
- 8 смешанная группа.

Конкурсная программа:

Участники в номинации вокал-соло - исполняют 2 произведения, хронометраж не должен превышать 10 минут.

При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- вокально-музыкальные данные (хороший голос, чистота интонирования, чувство ритма, дикция, опора дыхания, владение артикуляцией);
- сценический образ (соответствие постановки номера содержанию произведения, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит),
- умение донести до слушателя смысл исполняемой песни, выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания яркого образа).

Солисты могут выступать с аккомпанирующим составом или с использованием «минусовых» фонограмм (музыкальное сопровождение без голоса).

В номинации «Вокальные ансамбли» конкурсная программа должна состоять из 2 (двух) разнохарактерных произведений. Время звучания в первой группе - не более 8 минут, во второй - до 10 минут, в третьей, четвертой, пятой и шестой - до 15 минут.

При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

- уровень ансамблевой подготовки (чистота интонирования, чувство ритма, строя и ансамбля, хорошая дикция);
- вокально-певческая подготовка;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, уровень художественного вкуса, костюмы, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться, умение пользоваться микрофоном, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит);
- качество фонограмм (правильное «сведение», в котором хорошо прослушивается гармоническая основа и ритмическая пульсация).

В конкурсной программе ансамблей могут быть представлены так же и народные песни, исполняемые в народных костюмах с элементами народной хореографии и театрализации.

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное).

Возрастные категории в этой номинации:

дошкольный хор (до 7 лет);

младший хор (8-11 лет);

старший хор (12-16 лет);

хор мальчиков (состав: дисканты, альты);

хор юношей (состав: дисканты, альты, тенора, басы);

Однородный хор (женский, мужской)- без возрастных ограничений

молодёжный хор (от 16 лет);

смешанный хор (без возрастных ограничений).

Участники исполняют 2 произведения, хронометраж не должен превышать 10 минут.

Критерии оценки выступления участников:

- соответствие программным требованиям;
- техника вокально-хорового исполнения (точность и чистота интонирования, красивый хоровой звук, хорошая дикция, и др.);
- умение держать строй и ансамблевая согласованность использования выразительных средств);
- артистизм и эмоциональная выразительность.

ИСКУССТВО АККОМПАНеМЕНТА

Для концертмейстеров, желающих принять участие в номинации «Искусство аккомпанемента» необходимо подать отдельную заявку на конкурс с указанием солиста

и программы. Концертмейстеры, не заявившие себя в данной номинации, конкурсантами не являются.

Критерии оценки выступления участников:

- исполнительское мастерство, культура звука;
- глубина и яркость воплощения художественного образа
- подбор репертуара
- сценический имидж, артистизм и уровень сценической культуры.

Выступления участников конкурса оценивает международное жюри - известные деятели культуры и искусства. Жюри имеет право делить места между победителями, присуждать специальные награды.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Все лауреаты малых составов (соло, дуэт, трио) получают эксклюзивные именные Дипломы III Международного вокального конкурса «Возрождение» (ГРАН-ПРИ, Лауреат I, II, III степени и Дипломант I, II, III степени). Педагогам, подготовившим как победителей, так и участников Конкурса, вручаются именные благодарственные письма.

Коллективы - победители конкурса в номинации «Вокальный ансамбль» (более 3 человек) и «Хоровое пение» получают звание Лауреат I, II, III степени или Дипломант I, II, III степени Международного конкурса. Педагогам, подготовившим как победителей так и участников Конкурса, вручаются именные благодарственные письма.

Стоимость участия:

Организационный взнос:

- солисты - 1000 рублей,
- ансамбли от 2 до 3 человек - 1200 рублей (за коллектив),
- от 4 до 8 человек – 1500 рублей (за коллектив),
- от 9 до 15 человек – 2000 рублей (за коллектив),
- свыше 15 человек – 2500 рублей (за коллектив).

Для концертмейстеров, желающих принять участие в номинации «Искусство аккомпанемента» организационный взнос составляет 1000 рублей.

Требования к видеозаписи:

Конкурсное выступление, записанное на видео, выкладывается в YouTube или размещается в облачном диске (Яндекс диск, Майл облако, и т.д.). Запись не должна прерываться. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная и профессиональная видеокамера) с хорошим качеством записи. Исполнителя/коллектив должно быть хорошо видно и слышно. Каждое выступление участников или ансамблей (если выступление в нескольких номинациях) должно быть

записано отдельно. Можно предоставить любую архивную запись с любого мероприятия, снятую в любом помещении (сцена, класс и т.д.) при условии соблюдения технических требований конкурса и записанную не ранее 1 января 2020 года.

Участникам конкурса будут высылаться дипломы Дипломантов и Лауреатов конкурса в электронном виде на электронную почту, руководителям – благодарственные письма в электронном виде на электронную почту.

Официальная информационная группа конкурса В Контакте
<https://vk.com/voztrogdeniekazan>

ВНИМАНИЕ! Заявка на участие в конкурсе принимается до 30 августа 2020 г. в Оргкомитет только на электронную почту kazanfestivali@mail.ru

После получения оргкомитетом заявки на вашу электронную почту высылаются реквизиты для оплаты оргвзноса.

В стоимость оргвзноса входит электронная версия диплома и благодарственного письма для руководителя (педагога).

Все участники конкурса дополнительно могут заказать комплект наград: эксклюзивный Кубок лауреата III Международного вокального конкурса «Возрождение», оригинал диплома или благодарственного письма. Стоимость комплекта – 1380 руб. Точный адрес укажите в анкете - заявке. Пересылка - Почтой России за счет оргкомитета.

ЗАЯВКА

III Международный вокальный конкурс «Возрождение»

2-7 сентября 2020 г., г.Казань

1. Фамилия, имя, отчество участника (название коллектива).
2. Количество участников.
3. Номинация.
5. Возрастная категория.
6. Дата рождения полностью.
7. Учебное заведение, или направляющая организация (полное название включая аббревиатуру)
8. Ф.И.О. преподавателя/руководителя полностью без сокращений
9. Ф.И.О. концертмейстера полностью без сокращений
10. Программа и хронометраж
11. Мобильный телефон для связи
12. Адрес электронной почты.
13. Точный почтовый адрес
14. Видеоматериал:

Конкурсное выступление, записанное на видео, выкладывается в YouTube или размещается в облачном диске (Яндекс Диск, Майл облако, и т.д.) или высылается на почту оргкомитета конкурса: kazanfestivali@mail.ru